

### L'Observatoire de l'Espace, le laboratoire Arts-Sciences du CNES

#### Présentation

---

*L'Observatoire de l'Espace construit et met en œuvre des programmes afin de favoriser l'irruption de la création, de l'art et du patrimoine au sein d'un univers à dominante scientifique et technique, selon une vision humaniste de la connaissance, où savoir et imaginaire sont indissociables de leurs répercussions sur la société. En tant que laboratoire d'un genre nouveau, l'Observatoire de l'Espace affirme sa singularité dans le paysage actuel des démarches « arts-sciences » en faisant la part belle à la subjectivité et à la complexité des êtres et de leur histoire plutôt qu'à l'unique promotion des « nouvelles technologies », en s'attachant à la densité des relations humaines et en favorisant la construction de nouvelles perceptions, préférée à la simple médiation.*

### L'Observatoire de l'Espace du CNES

#### Programme *Création et imaginaire spatial*

---

*Le programme Création et imaginaire spatial de l'Observatoire de l'Espace est élaboré afin de soutenir la création contemporaine de différentes scènes artistiques, favorisant ainsi l'émergence d'œuvres en lien avec l'Espace. L'horizon de ses actions demeure le processus de création, qu'il nourrit en mettant à disposition des artistes qu'il accompagne une panoplie de ressources et d'outils d'ordinaire peu ou pas accessibles et en construisant de concert avec eux, les dispositifs et les protocoles susceptibles de faire émerger des démarches novatrices. En offrant aux artistes un accès privilégié à l'univers spatial, qu'ils se réapproprient à travers leur travail singulier pour proposer une vision personnelle ou critique, l'Observatoire de l'Espace travaille à structurer et à nourrir l'imaginaire collectif – intellectuel, artistique, technique, culturel – afin de révéler ce matériau d'une grande richesse culturelle. Pour amplifier et consolider cette démarche, l'Observatoire de l'Espace crée également des partenariats avec des établissements culturels. De nouveaux projets se construisent ainsi avec les artistes. Cette politique active de soutien à la création participe à l'enrichissement d'un imaginaire spatial commun au bénéfice du plus grand nombre.*

Pour toute demande d'accompagnement faite auprès de l'Observatoire de l'Espace, nous vous remercions de bien vouloir nous faire parvenir ce dossier complété par courrier ou par email :

[observatoire.espace@cnes.fr](mailto:observatoire.espace@cnes.fr)

Observatoire de l'Espace  
CNES – Siège  
2, Place Maurice Quentin  
75039 Paris cedex 01

## Présentation de l'artiste

---

### 1. Coordonnées

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

.....

Email : .....

Téléphone : .....

Site internet : .....

Comment avez-vous connu l'Observatoire de l'Espace ?

.....

.....

.....

.....



1. Résumé de la démarche artistique

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Aperçu d'œuvres récentes (photographies d'œuvres, vidéos ...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Projet

---

### 1. Note d'intention : présentation de votre projet

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### 2. Valorisation envisagée du projet (publication, exposition, diffusion, mise en scène ...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### 3. Calendrier du projet.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

